

ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА В ФИНЛЯНДИИ 1918 г. ГЛАЗАМИ СПЕЦИАЛЬНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ «МАНЧЕСТЕР ГАРДИАН»

Д.Р. Лобанова

Аннотация. Статья представляет собой всесторонний анализ освещения гражданской войны в Финляндии 1918 г. в британской газете «Манчестер Гардиан». На основе изучения репортажей специальных корреспондентов, публиковавшихся в 1918 г., а также исторического контекста формирования газеты и ее редакционной политики в статье рассматриваются ключевые аспекты подачи информации: политическая поляризация, роль внешних сил, гуманитарный кризис, дипломатическая изоляция Финляндии и механизмы информационного управления. Показано, как «Манчестер Гардиан», сохраняя либеральные и левоцентристские ориентиры, стремилась к объективности, предоставляя платформу для разнообразных точек зрения, включая голоса представителей «красных», и критикуя как действия белых, так и политику Антанты. Анализ демонстрирует, что газета выступала не просто как источник новостей, но и как активный участник формирования общественного мнения, способствуя пониманию сложности и трагедии конфликта в рамках европейского контекста Первой мировой войны. Статья расширяет анализ за счет углубленного рассмотрения пропагандистских механизмов, внутренней динамики Белого движения и долгосрочных последствий войны для финской демократии.

Ключевые слова: гражданская война в Финляндии, «Манчестер Гардиан», специальные корреспонденты «Манчестер Гардиан», пресса Великобритании, история Финляндии, германская интервенция в Финляндию

Благодарность. Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 25-28-02366, <https://rscf.ru/project/25-28-02366/>; Русская христианская гуманитарная академия имени Ф.М. Достоевского.

Для цитирования: Лобанова Д.Р. Гражданская война в Финляндии 1918 г. глазами специальных корреспондентов «Манчестер Гардиан» // Преподаватель XXI век. 2026. № 2. Часть 2. С. 277–286. DOI: 10.31862/2073-9613-2026-2-277-286



THE 1918 FINNISH CIVIL WAR THROUGH THE EYES OF “THE MANCHESTER GUARDIAN” SPECIAL CORRESPONDENTS

D.R. Lobanova

Abstract. *The article is a comprehensive analysis of the coverage of the Civil War in Finland in 1918 in the British newspaper “The Manchester Guardian”. Based on the study of special correspondents’ reports published in 1918, as well as the historical context of the newspaper’s formation and its editorial policy, the article examines the key aspects of information delivery: political polarization, the role of external forces, the humanitarian crisis, Finland’s diplomatic isolation and information management mechanisms. It shows how “The Manchester Guardian”, while maintaining liberal and center-left orientations, strove for objectivity, providing a platform for a variety of points of view, including the voices of representatives of the “reds”, and criticizing both the actions of the “whites” and the policies of the Entente. The analysis demonstrates that the newspaper functioned not just as a news source, but also as an active participant in shaping public opinion, contributing to an understanding of the complexity and tragedy of the conflict within the European context of the First World War. The article expands the analysis by taking an in-depth look at propaganda mechanisms, the internal dynamics of the “white” movement, and the long-term effects of the war on Finnish democracy.*

Keywords: *Finnish Civil War, The Manchester Guardian, “The Manchester Guardian” special correspondents, British press, Finnish history, German intervention in Finland*

Acknowledgment. *The study was supported by a grant from the Russian Science Foundation no. 25-28-02366, <https://rscf.ru/en/project/25-28-02366/>; Russian Christian Academy for Humanities named after Fyodor Dostoevsky.*

Cite as: Lobanova D.R. The 1918 Finnish Civil War Through the Eyes of “The Manchester Guardian” Special Correspondents. *Prepodavatel XXI vek*. Russian Journal of Education. 2026, No. 2, part 2, pp. 277–286. DOI: 10.31862/2073-9613-2026-2-277-286

278

Гражданская война в Финляндии, длившаяся с января по май 1918 г., стала одним из первых и наиболее кровопролитных проявлений раскола в Европе после Октябрьской революции в России. Этот конфликт, разделивший финское общество на «красных» и «белых» [1], в дальнейшем привлек пристальное внимание международной прессы. Великобритания, как одна из ведущих стран Антанты, имела стратегический интерес к событиям в Прибалтике и Северной Европе, так как стабильность данного региона влияла как на ход Первой мировой войны, так и на расстановку сил в Северной Европе. В данном контексте освещение событий в Финляндии приобретало особое политическое значение.

Среди британских изданий важное место занимало издание «Манчестер Гардиан» — национальная ежедневная газета с либеральной и левоцентристской ориентацией, известная своим стремлением к независимости, глубокому анализу и этическому подходу к журналистике [2]. В отличие от многих других изданий, которые правительство ис-

пользовало для пропаганды¹, «Манчестер Гардиан» старалась соблюдать особую дистанцию и критически подходить к освещению событий. Способы и методы отражения гражданской войны в Финляндии на ее страницах являются важным источником для дальнейшего понимания процессов формирования общественного мнения в Великобритании в эпоху мировых войн, революций и национальных освободительных движений.

Основной целью данной статьи является анализ материалов, предоставляемых специальными корреспондентами «Манчестер Гардиан», посвященных Финляндии в январе — мае 1918 г., и последующее выявление ключевых вопросов, позиции редакции, а также методов и способов подачи информации в отношении развивающегося конфликта. Особое внимание уделяется тому, как газета интерпретировала события, происходившие в Финляндии, и попытке противостоять уже сформированным в Великобритании образам «врага» и «жертвы».

В основу данной статьи положен качественный анализ репортажей, опубликованных в «Манчестер Гардиан» с января по май 1918 г. Ключевыми источниками являются материалы специального корреспондента газеты в Финляндии У.Т. Гуд (Wm.T. Goode). Уильям Томас Гуд — британский ученый, лингвист и журналист. В 1919 г., являясь специальным корреспондентом газеты «Манчестер Гардиан», взял интервью у Владимира Ленина в Москве². На протяжении всей своей жизни был активным участником Лейбористской партии³. Также анализируются репортажи специального военного корреспондента на Восточном фронте, а позднее в революционной России М.Ф. Прайса (M.Ph. Price). Морган Филипс Прайс — британский политик и член парламента от Лейбористской партии, владел русским языком, что позволило ему впоследствии наблюдать за ходом русской революции и освещать ее события. Позже, с 1919 по 1923 г., Прайс работал специальным корреспондентом газеты «Дейли Геральд» в Германии. В 1921 г. он вернулся в Великобританию и опубликовал книгу «Мои воспоминания о русской революции», в которой выразил симпатию к правительству Владимира Ленина и к большевикам. После Первой мировой войны Прайс вступил в Лейбористскую партию и стал ее кандидатом на место в парламенте от Глостера⁴.

«Манчестер Гардиан» была основана в 1821 г. Джоном Эдвардом Тейлором как прямая реакция на манчестерскую бойню, произошедшую в 1819 г., когда британская кавалерия атаковала мирную демонстрацию в Манчестере, требовавшую парламентской реформы, в результате чего погибли по меньшей мере 15 человек. Став свидетелем этих событий, Тейлор, будучи торговцем хлопком, решил создать газету, которая бы «ревностно отстаивала принципы гражданской и религиозной свободы в самом широком смысле этого слова» и «горячо отстаивала дело Реформы»⁵. Финансовую поддержку проекту оказали другие представители манчестерской промышленной буржуазии,

¹ The Scott Trust Legacies of Enslavement report // The Guardian. 28.03.2023. URL: <https://www.theguardian.com/the-scott-trust/ng-interactive/2023/mar/28/the-scott-trust-legacies-of-enslavement-report> (дата обращения: 01.02.2026).

² Lecture by Professor W.T. Goode // The Australian Communist. Sydney, NSW 1920–1921. P. 5–6.

³ Goode W.T. Bolshevism at work. NW. Harcourt, Brace and Howe. 1922. P. 143 p.; Goode W.T. 21 October 1919: An interview with Lenin // The Guardian. 21.05.2011. URL: <https://www.theguardian.com/media/from-the-archive-blog/2011/may/21/the-guardian-interviews-lenin-1919> (дата обращения: 01.02.2026).

⁴ Morgan Philips Price // Spartacus Educational. URL: <https://www.spartacus-educational.com/FWWpriceP.htm> (дата обращения: 01.02.2026).

⁵ The Scott Trust Legacies of Enslavement report // The Guardian. 28.03.2023. URL: <https://www.theguardian.com/the-scott-trust/ng-interactive/2023/mar/28/the-scott-trust-legacies-of-enslavement-report> (дата обращения: 01.02.2026).

вовлеченные в хлопковую торговлю, тесно связанную с работоторговлей в Америке. Уже в учредительном проспекте газеты подчеркивалась ее двойственная миссия: защита либеральных ценностей и обеспечение точной информации о состоянии торговли, особенно хлопковой промышленности, что отражало интересы ее основателей⁶.

Эта двойственность — между идеалами свободы и коммерческими интересами — сопровождала газету на протяжении всей ее истории. Позднее под руководством Ч.П. Скотта (C.P. Scott), который занял пост редактора в 1872 г. и продержался на нем 57 лет, «Манчестер Гардиан» достигла национального и международного признания. Скотт приобрел газету в 1907 г. и пообещал, что принципы, заложенные основателем, будут соблюдаться, что обеспечило ее независимость от партийной и корпоративной олигархии. Его знаменитый принцип, звучащий как «Комментарии свободны, но факты священны», становится не просто лозунгом, а этическим кодексом редакции⁷. Другая часть его девиза («Голос оппонентов имеет не меньшее право быть услышанным, чем голос друзей») подчеркивала стремление к балансу и уважению к инакомыслию. Эта традиция объективности и стремления к правде, несмотря на либеральные симпатии, особенно ярко проявилась в освещении сложных и противоречивых событий, таких как гражданская война в Финляндии⁸.

Важно отметить, что «Манчестер Гардиан» существовала в информационном пространстве, насыщенном конкуренцией. Большинство британских таблоидов того времени, таких как «Дейли Экспресс», провозглашали «патриотическую» и «имперскую» политику, поддерживая консервативную и охранительную программу властей. В противовес им «Манчестер Гардиан» принадлежала к группе левоцентристских и либеральных изданий, таких как «Дейли Геральд» и «Обсервер», которые стремились к более критическому анализу и социальной ориентации [2]. Это позволило газете привлекать специальных корреспондентов с нестандартными взглядами, такими как М.Ф. Прайс, освещавший революцию в России и впоследствии выразивший симпатию к большевикам. Наличие в Финляндии своего специального корреспондента У.Т. Гуди свидетельствует о серьезности подхода газеты к освещению событий на периферии Европы.

«Манчестер Гардиан» не ограничивалась описанием военных действий, а стремилась раскрыть глубинные, прежде всего социальные и экономические, причины конфликта. Статья от 9 февраля 1918 г. [3], основанная на интервью с финским политическим деятелем О. Токоем, подробно освещает точку зрения «красных» финнов. Антти Оскар Токой являлся известным финский политическими общественным деятелем, одним из ключевых лидеров рабочего движения в Финляндии начала XX в. В 1918 г. он возглавил сенат Финляндии, и в дальнейшем в качестве председателя вошел в состав коалиционного правительства накануне гражданской войны. О. Токой выступал за мирное разрешение конфликта и против вооруженного восстания. После начала гражданской войны и победы «белых», он был вынужден бежать из страны. Жил в Швеции, затем в США, где продолжал принимать активное участие в деятельности социалистического движения, работал журналистом и писателем. В 1930-е гг. вернулся в Финляндию, однако уже не занимал высоких политических постов [4].

⁶ The Scott Trust Legacies of Enslavement report // The Guardian. 28.03.2023. URL: <https://www.theguardian.com/the-scott-trust/ng-interactive/2023/mar/28/the-scott-trust-legacies-of-enslavement-report> (дата обращения: 01.02.2026).

⁷ History of the Guardian // The Guardian. 11.12.2013. URL: <https://www.theguardian.com/gnm-archive/2002/jun/06/1> (дата обращения: 01.02.2026).

⁸ Там же.

В опубликованном тексте указывалось на то, что кризис в Финляндии был вызван не только политической нестабильностью после Октябрьской революции в России, но и глубоким экономическим неравенством внутри финского общества. Газета цитирует Токойя: «Вся деятельность «белых» была направлена на подавление рабочего движения в Южной Финляндии. В связи с этим все основные запасы продовольствия были сосредоточены в Северной Финляндии, в которой распространен класс зажиточных крестьян-собственников. Такая ситуация привела к голоду рабочих или жителей южных городов, которые уже четыре недели находились без хлеба» [3]. Данное высказывание О. Токия является крайне важным в дальнейшем освещении проблемы, поскольку оно констатирует обвинение в адрес «белых», представляя их действия, как целенаправленное подавление рабочего класса через контроль над продовольствием, что приводит к голоду в южных городах.

Далее в статье также обращается внимание на действия финского сената, обвиняемого в спекуляциях и предательстве интересов голодающего населения [3]. Упоминается, что судно с рисом, отправленное из Англии для помощи голодающим финнам, было продано сенатом Германии в обмен на оружие для Белой гвардии [3]. Данное обвинение в коррупции и моральной несостоятельности «белых» властей является ключевым элементом при попытке формирования негативного отношения к противоборствующей стороне конфликта. Финский сенат начал получать оружие, боеприпасы и технику, начиная с октября 1917 г. и поставки увеличивались ближе к началу военных действий. Также «белое» правительство, используя незаконные способы, закупало вооружение у России [5]. В публикации, кроме необходимости получения помощи от Германии, упоминается о попытке сената заключить секретное соглашение со Швецией о вводе 300 тысяч шведских солдат для подавления рабочего движения в обмен на передачу Аландских островов [3]. Финский сенат еще до начала гражданской войны был не уверен в возможности одержать победу исключительно своими силами. Непосредственно перед началом конфликта финское «белое» правительство обратилось к Швеции с просьбой об интервенции, однако, если это было бы невозможно, то белофинны надеялись на помощь в виде вооружения [5]. Примечательно, что в «Манчестер Гардиан», в отличие от других британских изданий [6] изначально формируется негативный образ «белого» правительства, как силы, готовой пожертвовать национальными интересами ради сохранения власти.

Редакционная политика «Манчестер Гардиан» обеспечивает возможность для выражения позиции «красных», не пытаясь подвергнуть ее сомнению. Интервью с О. Токоем позволяет сформировать представление о мотивации и целях восставших. В статье особое внимание уделяется информации о том, что «красные» контролируют промышленные центры и железные дороги, и в отличие от соперников, не нуждаются в прямой военной помощи из России, им необходима помощь в поставках боеприпасов и продовольствия [3]. Такая подача материала помогает сформировать более полноценную картину организованного, а не хаотичного движения, которую можно встретить в некоторых иных изданиях [6].

Одной из центральных тем освещения «Манчестер Гардиан» становится активное участие внешних держав. На страницах издания это обстоятельство рассматривается как ключевой фактор, определивший дальнейший исход гражданской войны в Финляндии. Важное место в освещении участия других государств занимает, безусловно,

Германия. Публикация от 4 апреля 1918 г., озаглавленная «Финляндия и Германия. Новое соглашение» [7], представляет собой детальный анализ условий договора между Финляндией и Германией. Корреспондент называет условия договора «сильными», заявляя, что он «низводит Финляндию до положения вассального государства Германии. Эксплуатация Финляндии в интересах Германии...» [7].

В статье подробно разбираются пункты договора, в которых особо отмечены гарантии целостности Финляндии, коммерческие соглашения, установление равных прав для немецких торговцев и компаний, демонтаж укреплений на Аландских островах. У.Т. Гуди иронично отмечает, что те права, которые финны яростно отказывались предоставлять русским, теперь передают немцам. Корреспондент прозорливо отмечает, что результатом соглашения неизбежно станет «эксплуатация немцами финских экономических и промышленных ресурсов» [7]. Этот анализ показывает, что «Манчестер Гардиан» видит в германской интервенции не просто военную помощь, а начало систематического экономического и политического подчинения Финляндии. Однако, в статье отмечается, что среди лидеров «белых» нет полного единодушия по поводу этого договора, и последние публичные заявления генерала Маннергейма показывают, что он, по крайней мере, не разделяет того увлечения, которое проявляют другие по поводу новых отношений Финляндии с Германией. Это свидетельствует о том, что Белое движение было не единым, а, скорее, коалицией различных сил, которые включали в себя от умеренных до консервативных элит и прогерманских кругов. Интересно, что газета, описывая разобщенность «белых», косвенно придает большую организованность «красной стороне» конфликта. Данные утверждения указывают на то, что обе стороны были частью сложного многогранного конфликта, в котором не было однозначных «героев» или «злодеев». Такой подход делает освещение войны более глубоким и исторически корректным.

Критике подвергается не только политика Германия, но и всех стран Антанты, где первое место отводится Великобритании. В статье от 7 мая 1918 г. под названием «Тяжелое положение Финляндии. Нехватка продовольствия» автор указывает на крайне «сильное раздражение» финнов по отношению к Великобритании [8]. Автор отмечает, что отказ Антанты наладить поставки продовольствия из Америки ставит под угрозу существование Финляндии. Германия же со своей стороны обещала поставлять кукурузу из Украины, что сыграло решающую роль в смещении финской политики в сторону Германии. Корреспондент признает, что данное мнение, вызвано непосредственной задержкой выполнения державами Антанты просьбы финского правительства, что было расценено как причина для отказа от помощи [8]. Автор прямо констатирует, что без срочных мер по восстановлению продовольственного снабжения страна может столкнуться с гуманитарной катастрофой, это демонстрирует, что «Манчестер Гардиан» видит свою роль не только в информировании населения, но и в попытке оказания давления на британское правительство, чтобы оно скорректировало свою политику и тем самым уменьшило влияние Германии. Высказанное репортером мнение, демонстрирует отчетливое понимание дипломатической динамики отношений между державами, а также критикует неэффективность и бездействие британской политики. «Манчестер Гардиан» показывает, что внешнее вмешательство в Финляндию — это не односторонний процесс, а результат грамотной политики и череды успешных решений со стороны Германии, ошибок и просчетов со стороны Антанты.

Специальные корреспонденты в своих статьях уделяют значительное внимание гуманитарной стороне конфликта, что придает статьям эмоциональную силу и подчеркивает трагедию, переживаемую финским обществом. Публикация от 25 апреля 1918 г., озаглавленная «Все серое и подавленное» [9], отображает мрачную атмосферу в тылу «белых». Автор описывает сцену отправки добровольцев на фронт: «Ни разу не раздалось возгласов одобрения... Все это так необычно. Нет того блеска, который может сопровождать форму цвета “хаки”. Все вокруг серое и приглушенное... только ощущение напряженности во всем» [9]. Автор подробно описывает организацию тыла: белые повязки как единственный знак власти, добровольческая помощь, волонтерская полиция. Это описание лишено какого-либо пафоса и скорее передает атмосферу усталости, страха и апатии. Общество оказалось на грани коллапса, поскольку были разрушены экономические связи, нарушены поставки продуктов, сельское хозяйство парализовано. На страницах газеты отмечено, что продовольственный кризис начинает приобретать угрожающий характер, особенно на юге страны, и становится главной угрозой существованию государства. Автор статьи, предупреждая об опасности голода, подчеркивает, что без срочных мер по восстановлению продовольственного снабжения Финляндия может столкнуться с гуманитарной катастрофой [9]. Безусловно, представленное в статье изложение событий не просто хроника, а определенный сигнал о необходимости восстановления порядка, стабильности и продовольственной безопасности в разрушенной войной стране.

Приведенный фрагмент из газеты от 17 мая 1918 г. представляет подробный военный репортаж, освещающий ключевой этап гражданской войны в Финляндии, а именно, десантную операцию немецких войск, направленную на захват столицы Финляндии — Гельсингфорс (Хельсинки), и последующее стратегическое наступление «белых» [10]. В статье детально описывается тактика немецких войск, использование которой стало возможным после Брест-Литовского мирного договора, по которому русские войска, в частности гарнизон крепости Свеаборг, демилитаризовали свои позиции, выведя орудия из строя⁹. Таким образом, нейтралитет крепости стал ключевым фактором, позволившем немцам беспрепятственно высадиться и захватить столицу [11]. Захват Гельсингфорса (Хельсинки) имел огромное стратегическое значение, поскольку он не только деморализовал «красные» силы, но и позволил разделить войска противника на две группы, что стало началом их изоляции и последующего уничтожения [12]. Автор статьи отмечает, что эта военная победа белофиннов демонстрирует, насколько важно было захватить контроль над центром страны и транспортными узлами [10]. Дальнейшее описание событий включало в себя подробную информацию о наступлениях «белых» и их немецких союзников, об отступлении «красных» войск к Выборгу, который к тому моменту являлся последним оплотом сопротивления, и об их окружении белогвардейцами. Такая детализация передвижений, линий фронтов и логистики свидетельствует о высоком уровне военной осведомленности корреспондента и стремлении газеты к объективности и точности в освещении событий. Одновременно с крайне подробным изложением событий статья раскрывает и социальную сторону конфликта, обращая внимание читателей на то, что война ведется не только между армиями, но и между гражданами одного государства. Корреспондент отмечает крайнюю степень

⁹ Документы внешней политики СССР. М., 1957. Т. 1. С. 122–123.

поляризации общества, когда каждый выживший становится участником конфликта [10]. Газета, освещающая события с хронологической точностью, фиксирует и зарождение будущего репрессивного режима, который последует за победой «белых» и принесет огромное количество смертей не только «красных участников конфликта», но и мирного населения [13]. Таким образом, данный материал свидетельствует о том, что победа «белых» была обеспечена не только военной доблестью, а скорее внешней помощью и стратегическим превосходством. Автор отмечает, что война, описанная в статье, — это не только борьба за политическую власть, но и трагедия национального масштаба [10].

У. Гуди обращает внимание, что продовольственный вопрос остается таким же острым, как и прежде. Он отмечает, что в стране идут разговоры о депортации русских, проживающих на юге, чтобы уменьшить «число ртов», нуждающихся в пропитании [10]. Одновременно финское правительство обращается к Германии с просьбами о продовольствии. Корреспондент иронично замечает, что в освещении этого вопроса в Великобритании проявляется «двуличие тех, кто распространяет идею о предложении Германией продовольствия, поскольку она не делала никаких предложений или обещаний в отношении продовольствия и не была в состоянии прислать какие-либо запасы, которых было бы достаточно» [10]. Данное утверждение имеет большое значение, так как показывает, что зависимость Финляндии от Германии была не экономической необходимостью, а скорее продуманным политическим выбором. «Белая олигархия», как называет ее автор, предпочла реальную германскую военную помощь, а не обещанную гуманитарную поддержку со стороны стран запада, которая была возможна, но требовала времени и бюрократических процедур.

В окончании репортажа поднимается вопрос о политическом будущем независимой Финляндии: «Финляндия хвастается, что была организована демократичнее почти любой другой страны в мире. ...Еще неизвестно, будет ли судьба Финляндии решена демократическим путем, или же она будет решаться, как сейчас, лишь небольшим кругом олигархической власти» [10]. Становится очевидно, что формальная демократия была уничтожена фактической властью, победа «белых» является не восстановлением демократии, а установлением новой формы авторитаризма, опирающегося на внешнюю силу. Несмотря на приближающуюся победу «белых», в редакции газеты нет ликующих формулировок, а, напротив, выражается обеспокоенность по поводу того, станет ли эта победа началом восстановления демократии или закрепит власть узкой элиты, пришедшей к ней не через выборы, а через вооруженное противостояние при активной поддержке иностранной державы. Такое положение дел вызывает тревогу у издания, которая выражается в усилении иностранного влияния на формирование финских вооруженных сил, что демонстрирует высокую степень участия Германии в организации финской армии, что угрожает независимости страны [10].

Освещение гражданской войны в Финляндии в «Манчестер Гардиан», основанная на принципах, провозглашенных Ч.П. Скоттом. Газета, следуя завету «факты священны», стремилась к объективности, предоставляя площадку для разнообразных точек зрения, включая тех, кто находился в оппозиции к официальной британской позиции. Анализ публикаций показывает, что «Манчестер Гардиан» учитывала сложность конфликта, раскрывая не только военные, но и глубокие социальные, экономические

и классовые причины гражданской войны; критиковала внешнее вмешательство как со стороны Германии, называя договор вассальным и предрекая эксплуатацию Германией Финляндии, так и со стороны Антанты за бездействие в вопросе продовольствия и дипломатическую глухоту; выражала обеспокоенность за демократическое будущее Финляндии, сомневаясь в искренности обещаний «белого» правительства и опасаясь установления олигархического режима.

Таким образом, материалы «Манчестер Гардиан» в 1918 г. стали не просто источником новостей, но и важным инструментом для формирования у британской публики взвешенного, критического и объективного взгляда на один из самых трагических эпизодов европейской истории начала XX в.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Юссила О., Хентилиа С., Невакиви Ю. Политическая история Финляндии. М., 2008. 472 с.
2. Соколов В.С., Виноградова С.М. Периодическая печать Великобритании: учеб. пособие. СПб., 2000. 112 с.
3. The class war in Finland // The Manchester Guardian. Feb 9. 1918. P. 5.
4. Kostiainen A. Tokoi, Oskari (1873–1963) // Suomen kansallisbiografia, osa 9. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 2007. S. 855–857.
5. Холодковский В.М. Революция в Финляндии и германская интервенция М., 1967. С. 204–205.
6. Лобанова Д.Р. Восприятие событий гражданской войны в Финляндии Великобританией (по материалам ежедневной газеты «Таймс») // Санкт-Петербург и страны Северной Европы. 2019. № 20(2). С. 152–166.
7. Finland and Germany. The new treaty // The Manchester Guardian. Apr 4, 1918. P. 6.
8. Finland's plight. The food scarcity // The Manchester Guardian. May 7, 1918. P. 5.
9. All grey and subdued // The Manchester Guardian. Apr 25, 1918. P. 4.
10. Encircling's the 115 the White and German successes in Finland // The Manchester Guardian. May 17, 1918. P. 5.
11. Свечников М.С. Революция и гражданская война в Финляндии 1917–1918 гг. М.; Пг., 1923. 112 с.
12. Барышников В.Н. Победа контрреволюции в Финляндии в 1918 г. и ее значение для политики большевиков в Советской России // Санкт-Петербург и страны Северной Европы. 2020. № 22(1-2). С. 66–88.
13. Лобанова Д.Р. Социальные последствия гражданской войны в Финляндии // Санкт-Петербург и страны Северной Европы. 2015. № 16. С. 62–73.

REFERENCES

1. Yussila O., Khentilya S., Nevakivi Yu. *Politicheskaya istoriya Finlyandii* [Political History of Finland], Moscow, 2008, 472 s. (in Russ.)
2. Sokolov B.C., Vinogradova S.M. *Periodicheskaya pechat Velikobritanii* [Periodical Press of Great Britain], ucheb. posobie, St Petersburg, 2000. 112 s. (in Russ.)
3. *The class war in Finland*, *The Manchester Guardian*, Feb 9, 1918, p. 5.
4. Kostiainen A. Tokoi, Oskari (1873–1963), *Suomen kansallisbiografia*, osa 9, Helsinki, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2007, s. 855–857.

5. Kholodkovskiy V.M. *Revolyutsiya v Finlyandii i germanskaya interventsia* [The Revolution in Finland and the German Intervention], Moscow, 1967, 387 p.
6. Lobanova D.R. *Vospriyatiye sobytiy grazhdanskoy voyny v Finlyandii Velikobritaniyey (po materialam ezhdnevnoy gazety "Tayms")* [British Perception of the Events of the Finnish Civil War (Based on the Materials of *The Times*)], *Sankt-Peterburg i strany Severnoy Evropy* = St Petersburg and the Nordic countries, 2019, no. 20(2), s. 152–166.
7. *Finland and Germany. The new treaty*, *The Manchester Guardian*, Apr 4, 1918, p. 6.
8. *Finland's plight. The food scarcity*, *The Manchester Guardian*, May 7, 1918, p. 5.
9. *All grey and subdued*, *The Manchester Guardian*, Apr 25, 1918, p. 4.
10. *Encircling's the 115 the White and German successes in Finland*, *The Manchester Guardian*, May 17, 1918, p. 5.
11. Svechnikov M.S. *Revolyutsiya i grazhdanskaya voina v Finlyandii 1917–1918 gg.* [Revolution and Civil War in Finland, 1917–1918], Moscow, Petrograd, 1923, 112 s.
12. Baryshnikov V.N. *Pobeda kontrrevolyutsii v Finlyandii v 1918 g. i ee znachenie dlya politiki bolshevikov v Sovetskoj Rossii* [The Victory of the Counter-Revolution in Finland in 1918 and its Significance for the Policy of the Bolsheviks in Soviet Russia], *Sankt-Peterburg i strany Severnoy Evropy* = St Petersburg and the Nordic countries, 2020, no. 22(1-2), p. 66–88.
13. Lobanova D. R. *Sotsialnye posledstviya grazhdanskoi voyny v Finlyandii* [Social Consequences of the Finnish Civil War], *Sankt-Peterburg i strany Severnoy Evropy* = St Petersburg and the Nordic countries, 2015, no. 16, s. 62–73.

Лобанова Дарья Ростиславовна, аспирант, кафедра истории Нового и Новейшего времени, Институт истории Санкт-Петербургского государственного университета; Русская христианская гуманитарная академия имени Ф.М. Достоевского, d.lobanova@spbu.ru

Daria R. Lobanova, PhD Post-graduate Student, Modern and Contemporary History Department, Institute of History, St. Petersburg State University; Russian Christian Academy for Humanities named after Fyodor Dostoevsky, d.lobanova@spbu.ru